

A Magyar Örökség Díj alapító-okirata szerint:

*„A Díj odaítélésének egyik fő kritériuma „az életmű minősége”, továbbá fontos feladata, hogy felkutassa azon értékeket, amelyek a múltban és jelenben is hozzájárultak illetve hozzájárulnak a nemzeti önbecsülés erősítéséhez, gazdagításához.”*

Látszólag nehéz helyzetben van a méltató, amikor általában életműveket elismerő nagy tekintélyű díjat egy fiatalembernek, most éppen a 37 éves Losonczi Áronnak nyújtják át.

Losonczi Áron neve bizonyára sokak számára ismert.  
Mesébe illő története évekkkel ezelőtt, 2002-ben, 12 éve kezdődött.

Az építészeti diploma után lehetősége volt arra, hogy posztgraduális képzésen vegyen részt egy svédországi művészeti egyetemen, a kurzus témája az üveg az építészetben volt. Korábban a csongrádi művésztelepen már megismerte a betonban rejlő lehetőségeket

Egy bemutatón mondta később:

***„Végy egy kis cementet, homokot, keverj hozzá egy marék optikai szálat, vizet és még néhány miegymást (ez utóbbit ki ne hagyd!) Ha jól csináltad, megkötés után a kezeden van az évszázad építőanyaga, az átlátszó beton.”***

A szabadalmát 2002 májusában jelentette be Svédországban a cégét - a LiTraCon Bt-t (LiTraCon = Light-Transmitting Concrete)- 2004 áprilisában alapította Magyarországon.

Volt olyan újságíró, aki Bill Gates karrierjéhez és vagyonához hasonlította a találmányban lévő lehetőséget.

Az ötlet, hogy betont és üveget együtt alkalmazzák, elég régi. Az számít újdonságnak hogy üveg helyett optikai szálat alkalmazott.. Így az ősi kőszerű építőanyag továbbra is homogén megjelenésű, de emellett transzparenssé vált, a végeredmény pedig szürreális esztétikai hatása miatt forradalmi. Képzeld el, amint a fényáteresztő beton (Litracon) feloldja a szürke betontömbök unalmas zártságát és fantasztikus fényjátékoknak ad teret.

A Times magazin 2006-ben az év egyik legjelentősebb találmányának minősítette az üvegbetont. amelyet Washingtontól London át Tokióig, a világ számos fővárosában bemutattak és díjazták.

A szabadalom bejelentését követően megkereste egy író az amerikai hadseregtől, aki könyvet ír a Mars kolonizációjáról, az elkészült sci-fi-ben a Litracon lett a távoli bolygó első emberlakta objektumainak építőanyaga.

Néhány évvel később egy jelentős szerződést írt alá egy nagy japán vállalattal, és most már Japánban is gyártják - és fejlesztik ezt a terméket. A japánokkal kötött üzlet a napi, anyagi gondoktól is megszabadította, és így lett ideje gondolkodni újabb találmányokon.

Azután jött egy olasz cég, amely szinte kilóra akarta megvenni a találmányt, de egy családi barát, Dr. Erős Ákos ügyvéd, azóta is segít az érdeklődők megszűrésében.

Bizonyára ekkor figyelhetett fel Losonczi találmányára, a hírhedt német multi, a Heidelberg Cement AG. Megállapodás nélkül piacra dobták a Losonczi által szabadalmaztatott üvegbetont, ami, enyhén szólva is inkorrekt, és tisztességtelen lépés volt.

Losonczi pert indított a Heidelberg cement AG ellen és 2009-ben a világ meglepetésére magánszemélyként, Lantos Mihály szabadalmi ügyvéd segítségével, - aki ingyen vállalta az ügylet lebonyolítását - megnyerte a pert a nagy multi ellen.

Egy másik multi is - hasonló a Heidelberg cementhez – bitorolta a találmányt és nem akart fizetni, gyártani viszont szeretne volna a termékeket, zsarolásként azt is kilátásba helyezte, hogy megtámadja a szabadalmat. Több másik vállalattal együtt, jogi fórumon, közösen meg is támadták a találmányt.

Hosszas procedúrát követően az Európai Szabadalmi Hivatal Fellebbezési Tanácsa müncheni ülésén ötórás tárgyalás után, 2014. január 14.-én, hagyták helyben, a Felszólalási Tanács korábbi döntését, és ezzel az üvegbeton Losonczihoz köthető európai szabadalma véglegesen és jogerősen érvényben maradt.

Minden jó, ha a vége jó : a 2014. évi jogerős döntése után végre sikerült a Feltalálónak licenc megállapodást kötnie a legjelentősebb szabadalombitorlókcal.

A fényáteresztő beton sok építész inspirált már, vevőik között tudhatják a fél világot, például a német MontBlanc céget, az amerikai Boeinget, de Japánba és Kanadába is szállítanak. Magyarországon egyebek között, a Millenáris Parkban, a Tabánban a Budapest Music Centerben, a pécsi Cella Septichora "Múzeumban és egy szegedi design hotelben is megtalálható az üvegbeton.

Losonczi Áron ügye hihetetlen siker lett.

A feltaláló, Lantos Mihály, szabadalmi ügyvéddel az oldalán, heroikus küzdelemben, legyőzte a Góliátot.

A forradalmian új „üvegbetont” egyre szélesebb körben használják az építészetben, így lett a Rubik kockához hasonlóan, a magyar innováció szimbóluma.

Losonczi Áronból nem lett magyar Bill Gates, mert ha már megkeresett 100 forintot, nem túlságosan érdekelte, hogy lehet ebből 200 forintot csinálni, de tudjuk, hogy több generáció egzisztenciáját meghatározó találmány van a kezében.

A siker nem jött könnyen, saját magának kellett kitaposni az utat, védeni az érdekeit és nincs ez másképp a mostani friss diplomásoknál sem.

Franklin Benjamin, polihisztor, politikus, mondta 250 évvel ezelőtt: *„Az emberiséget három nagy csoport alkotja: a mozdíthatatlanok, a mozdíthatók és az a kicsi hányad, akik mozdulnak”* Losonczi Áron ez utóbbi kis létszámú kategóriába tartozik.

Nem rég mondta, némi szerénytelenséggel:

*„Kitaláltam egy olyan dolgot, amiben én vagyok a legjobb a világon. Büszke vagyok, hogy több Magyarországot reklámozó imázs filmben is szerepel a betonom, mint fontos hazai innováció. Jó érzés, hogy magyarként igazán rangos nemzetközi design díjakat nyertem a Litraconnal, és olyan szakmai lapok címlapjára került fel a találmányom, ahol magyar építészeti produktum sok évtizede nem szerepelt. Olyan dolgot csináltam, ami érdekli a világot és ezért jó dolgozni.”*

Losonczi Áron 2013-ban az év példaképe lett Magyarországon.

Ma is Csongrádon él és dolgozik, gyártja az üvegbetont, szabad idejében, szívesen zenél, közvetlen, kedves ember, aki akár ebéd közben is szívesen válaszol a házi dolgozat ügyében őt megkereső diákoknak.

Hisszük, hogy hazánkban sok olyan példakép van, akiket érdemes megismerni, hiszen méltók arra, hogy inspirálói legyenek az új generációnak, erőt, hitet és motivációt adhatnak, akár egy egész életre. Méltón állíthatjuk, hogy Losonczi Áron hozzájárult, a nemzeti önbecsülés erősítéséhez, és így fiatal kora ellenére méltó a Nemzeti Örökség Díjra.

*Dr. Pakucs János*