

Forrai Sándor tanár, rovásírás-kutató

„Áldott legyen, aki az írást feltalálta”, ezzel a gondolattal kezdi főművét Forrai Sándor.

A székely-magyar rovásírás a magyarok régi és értékes művelődéstörténeti kincse. Krónikásaink, történettudósaink: Kézai Simon, Kálti Márk, Thuróczy János, Verancsics Antal, Oláh Miklós, Szamosközi István, Benczédi Székely István, Bél Mátyás szkíta, hun írásként említik. A székely-magyar elnevezés arra utal, hogy legtöbb emlékét a székelyek őrizték meg számunkra.

Nevezetes emlékei többek között: Szarvasi csont tűtartó (VIII. sz.), Rovás botnaptár és Vargyasi keresztelő medence (XIII. sz.), Nikolsburgi ábécé (XV. sz.), Csíkszentmártoni templomfelirat, Konstantinápolyi Felirat, Telegdi János tankönyve (XVI. sz.), Énlakai Unitárius Templom felirata (XVII. sz.)

Forrai Sándor munkássága

A „rovásírás atyja” 1913-ban született Munkácson, ahonnan a trianoni békediktátum következtében menekülniük kellett. Így iskoláit Diósgyőrben, Nyíregyházán és Újpesten végezte. A rovásírással már gyermekkorában, cserkészként megismerkedett. A katonaság után, 1935-ben a rendőrségen irodai alkalmazott lett, ahol megtanulta a gyors- és gépirást. 1939-ben feleségével gyors-és gépíró iskolát alapított, itt már tanította rovásírást is.

Cikkei 1974-től jelennek meg, a Gyorsírók és Gépírók Lapjában, a Magyar Nemzetben, az Élet és Tudományban, a Reformátusok Lapjában és a Turánban, amelynek szerkesztőségi tagja is volt.

Hatalmas gyűjtőmunkával létrehozott egy 125 képből és magyarázó táblából álló vándor kiállítást, ahol az érdeklődők a rovásírás emlékeit időrendben ismerhették meg.

Főbb művei: Küskarácsonytól Sülvester estig (1985), Az írás bölcsője és a magyar rovásírás(1988), Az ősi magyar rovásírás az ókortól napjainkig (1994), valamint A magyar rovásírás elsajátítása (1996). Ezekben fontos ismereteket találunk eredetéről, kapcsolatairól, hiteles emlékeiről, szabályairól, rövidítési rendszeréről és ennek gyorsírással való összefüggéséről. Sajnálatos módon a Tanár úr látása gyengült, így rokkant nyugdíjba került. A tanítást diavetítő és felolvasó segítségével akkor is folytatta, amikor már teljesen elvesztette látását. Figyelemmel kísérte a rovásírás jelentős eseményeit, fontosnak tartotta egy egyesület létrehozását. Ez jelenleg Forrai Sándor Rovásíró Körként működik. Amíg egészségi állapota lehetővé tette, Kárpát-medencei Versenyeken fővédnökként vett részt. A mindenkori kormányzatok figyelmét igyekezett felhívni a székely-magyar rovásírással. Antall József és Orbán Viktor miniszterelnök válaszolt, megköszönte könyvét, levelét.

Barátságot ápolt Imaoka Juichiro japán tudóssal, akinek átadta Himnuszunkat rovásírással, amely így bekerült az Imaoka által szerkesztett *Magyar-Japán szótár* 15. oldalára.(Tokyo, 1973)

Forrai Sándor érdeme tehát, hogy a magyar művelődéstörténet fontos kincsének, a székely-magyar rovásírásnak emlékeit összegyűjtötte, közzétette, vállalta az ismeretterjesztés és oktatás szervezésének, gyakorlatának nehézségeit, valamint rendszerezte a róla való ismereteket és elhelyezte az egyetemes írástörténet rendszerében.

2013. március

Friedrich Klára